

ACTA TÉCNICA

Jornada 3 - Sábado Tarde · Pole Dance

Documento técnico de cálculo de resultados

14 de marzo de 2026 - Auditorio Insular de Fuerteventura

Organizador: Mas Dance Fuerteventura SL

Los jurados se identifican con números anónimos (J1, J2, ...) para preservar la confidencialidad.

RANKINGS (3 Jurados, 4 Criterios - Composición Coreográfica con peso x1.5)

Pole Dance · Amateur · Absoluta · Grupo

1. Arrakis (Orden: 25) - 70.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	6	5	4	15
Impresión Artística y Vestuario	6	5	5	16
Originalidad y Coordinación	6	5	4	15
Acrobacias	6	5	6	17
Comp. Ponderada (x1.5)				22.5
TOTAL BRUTO				70.5

Pole Dance - Amateur - Absoluta - Solista

1. Yurena (Orden: 8) - 71.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	6	5	4	15
Impresión Artística y Vestuario	6	5	5	16
Originalidad y Coordinación	6	4	6	16
Acrobacias	6	5	6	17
Comp. Ponderada (x1.5)				22.5
TOTAL BRUTO				71.5

2. Irina Daulon (Orden: 6) - 67.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	7	4	4	15
Impresión Artística y Vestuario	7	4	5	16
Originalidad y Coordinación	6	4	5	15
Acrobacias	6	4	4	14
Comp. Ponderada (x1.5)				22.5
TOTAL BRUTO				67.5

3. Vanesa Duque (Orden: 7) - 65 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	6	5	3	14
Impresión Artística y Vestuario	6	5	5	16
Originalidad y Coordinación	7	4	4	15
Acrobacias	6	4	4	14
Comp. Ponderada (x1.5)				21
TOTAL BRUTO				66
Penaliz. Tiempo				-1
TOTAL NETO				65

4. Yesenia Morales Alonso (Orden: 13) - 62 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	7	4	3	14
Impresión Artística y Vestuario	6	5	3	14
Originalidad y Coordinación	6	4	3	13
Acrobacias	6	4	4	14
Comp. Ponderada (x1.5)				21
TOTAL BRUTO				62

5. Sonia Vega (Orden: 10) - 60 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	5	4	14
Impresión Artística y Vestuario	4	5	6	15
Originalidad y Coordinación	4	4	4	12
Acrobacias	4	4	4	12
Comp. Ponderada (x1.5)				21
TOTAL BRUTO				60

6. Gara Galiano (Orden: 1) - 59.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	5	3	13
Impresión Artística y Vestuario	6	5	5	16
Originalidad y Coordinación	5	4	3	12
Acrobacias	5	4	3	12
Comp. Ponderada (x1.5)				19.5
TOTAL BRUTO				59.5

7. Angie (Orden: 11) - 58 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	4	3	12
Impresión Artística y Vestuario	5	5	5	15
Originalidad y Coordinación	5	4	3	12
Acrobacias	5	4	4	13
Comp. Ponderada (x1.5)				18
TOTAL BRUTO				58

8. Martina Di Bari (Orden: 17) - 57 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	3	4	12
Impresión Artística y Vestuario	4	3	6	13
Originalidad y Coordinación	5	3	4	12
Acrobacias	5	3	6	14
Comp. Ponderada (x1.5)				18
TOTAL BRUTO				57

9. Sharon (Orden: 12) - 57 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	4	3	12
Impresión Artística y Vestuario	5	4	5	14
Originalidad y Coordinación	6	4	3	13
Acrobacias	5	4	3	12
Comp. Ponderada (x1.5)				18
TOTAL BRUTO				57

10. Hannah Mariya (Orden: 18) - 56 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	3	4	12
Impresión Artística y Vestuario	6	3	3	12
Originalidad y Coordinación	5	3	4	12
Acrobacias	5	3	6	14
Comp. Ponderada (x1.5)				18
TOTAL BRUTO				56

11. Beatriz Rodríguez (Orden: 5) - 56 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	6	3	3	12
Impresión Artística y Vestuario	5	4	4	13
Originalidad y Coordinación	6	4	3	13
Acrobacias	6	3	3	12
Comp. Ponderada (x1.5)				18
TOTAL BRUTO				56

12. Sara (Orden: 3) - 56 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	4	3	12
Impresión Artística y Vestuario	5	5	4	14
Originalidad y Coordinación	5	4	3	12
Acrobacias	5	4	3	12
Comp. Ponderada (x1.5)				18
TOTAL BRUTO				56

13. Marta Fierro (Orden: 9) - 55 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	3	4	12
Impresión Artística y Vestuario	6	4	3	13
Originalidad y Coordinación	5	4	3	12
Acrobacias	5	3	4	12
Comp. Ponderada (x1.5)				18
TOTAL BRUTO				55

14. Claudia (Orden: 15) - 54.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	6	3	2	11
Impresión Artística y Vestuario	7	4	4	15
Originalidad y Coordinación	6	3	2	11
Acrobacias	6	3	3	12
Comp. Ponderada (x1.5)				16.5
TOTAL BRUTO				54.5

15. Kindly Oropeza (Orden: 16) - 52.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	4	4	13
Impresión Artística y Vestuario	4	3	4	11
Originalidad y Coordinación	5	3	3	11
Acrobacias	5	3	4	12
Comp. Ponderada (x1.5)				19.5
TOTAL BRUTO				53.5
Penaliz. Tiempo				-1
TOTAL NETO				52.5

16. Psicorose (Orden: 4) - 46 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	3	2	10
Impresión Artística y Vestuario	6	3	3	12
Originalidad y Coordinación	4	3	3	10
Acrobacias	4	3	2	9
Comp. Ponderada (x1.5)				15
TOTAL BRUTO				46

17. Daniela Medina Sánchez (Orden: 14) - 40.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	4	3	2	9
Impresión Artística y Vestuario	4	3	2	9
Originalidad y Coordinación	4	3	2	9
Acrobacias	4	3	2	9
Comp. Ponderada (x1.5)				13.5
TOTAL BRUTO				40.5

Pole Dance - Amateur - Master +40 - Solista**1. Marlene (Orden: 29) - 76.5 pts**

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	7	6	4	17
Impresión Artística y Vestuario	6	5	5	16
Originalidad y Coordinación	7	5	4	16
Acrobacias	7	6	6	19
Comp. Ponderada (x1.5)				25.5
TOTAL BRUTO				76.5

2. Marina Rosales (Orden: 28) - 61 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	6	4	4	14
Impresión Artística y Vestuario	5	4	4	13
Originalidad y Coordinación	6	3	4	13
Acrobacias	5	4	5	14
Comp. Ponderada (x1.5)				21
TOTAL BRUTO				61

3. Arancha (Orden: 30) - 43.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	4	3	2	9
Impresión Artística y Vestuario	4	3	4	11
Originalidad y Coordinación	3	3	3	9
Acrobacias	3	3	4	10
Comp. Ponderada (x1.5)				13.5
TOTAL BRUTO				43.5

4. Spin the World for Peace (Orden: 27) - 40.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	4	3	2	9
Impresión Artística y Vestuario	3	4	2	9
Originalidad y Coordinación	4	3	2	9
Acrobacias	4	3	2	9
Comp. Ponderada (x1.5)				13.5
TOTAL BRUTO				40.5

5. La Guerrera del Sol (Orden: 31) - 38.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	4	3	2	9
Impresión Artística y Vestuario	3	3	3	9
Originalidad y Coordinación	3	3	2	8
Acrobacias	3	3	2	8
Comp. Ponderada (x1.5)				13.5
TOTAL BRUTO				38.5

Pole Dance - Avanzado - Absoluta - Solista

1. Mariam (Orden: 22) - 89 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	7	7	6	20
Impresión Artística y Vestuario	8	7	7	22
Originalidad y Coordinación	7	6	6	19
Acrobacias	7	6	7	20
Comp. Ponderada (x1.5)				30
TOTAL BRUTO				91
Penaliz. Tiempo				-2
TOTAL NETO				89

2. Lucía Gavela (Orden: 20) - 81 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	7	5	6	18
Impresión Artística y Vestuario	7	6	6	19
Originalidad y Coordinación	7	5	4	16
Acrobacias	7	5	7	19
Comp. Ponderada (x1.5)				27
TOTAL BRUTO				81

3. Marta Tejera (Orden: 23) - 74.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	7	4	4	15
Impresión Artística y Vestuario	8	5	5	18
Originalidad y Coordinación	7	4	6	17
Acrobacias	6	5	6	17
Comp. Ponderada (x1.5)				22.5
TOTAL BRUTO				74.5

4. Melissa Caballero (Orden: 24) - 69.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	7	4	4	15
Impresión Artística y Vestuario	8	4	5	17
Originalidad y Coordinación	8	4	3	15
Acrobacias	7	4	4	15
Comp. Ponderada (x1.5)				22.5
TOTAL BRUTO				69.5

5. Ellie (Orden: 19) - 55.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	4	4	3	11
Impresión Artística y Vestuario	5	4	5	14
Originalidad y Coordinación	3	4	5	12
Acrobacias	5	4	4	13
Comp. Ponderada (x1.5)				16.5
TOTAL BRUTO				55.5

6. Carla de León (Orden: 21) - 46 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	4	3	3	10
Impresión Artística y Vestuario	4	3	3	10
Originalidad y Coordinación	3	3	4	10
Acrobacias	4	3	4	11
Comp. Ponderada (x1.5)				15
TOTAL BRUTO				46

Pole Dance - Avanzado - Master +40 - Dúo**1. Maca y Roberta (Orden: 38) - 67.5 pts**

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	4	4	13
Impresión Artística y Vestuario	6	5	6	17
Originalidad y Coordinación	5	5	5	15
Acrobacias	5	5	6	16
Comp. Ponderada (x1.5)				19.5
TOTAL BRUTO				67.5

2. On the Brain (Orden: 37) - 64 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	6	4	5	15
Impresión Artística y Vestuario	7	4	5	16
Originalidad y Coordinación	6	4	3	13
Acrobacias	6	4	4	14
Comp. Ponderada (x1.5)				22.5
TOTAL BRUTO				65.5
Penaliz. Tiempo				-1.5
TOTAL NETO				64

Pole Dance - Avanzado - Master +40 - Solista

1. Vicky (Orden: 35) - 77.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	7	5	5	17
Impresión Artística y Vestuario	8	5	5	18
Originalidad y Coordinación	7	5	5	17
Acrobacias	7	4	6	17
Comp. Ponderada (x1.5)				25.5
TOTAL BRUTO				77.5

2. The Queen (Orden: 33) - 70.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	6	5	4	15
Impresión Artística y Vestuario	6	5	6	17
Originalidad y Coordinación	6	4	5	15
Acrobacias	5	5	6	16
Comp. Ponderada (x1.5)				22.5
TOTAL BRUTO				70.5

3. Mamen (Orden: 34) - 61 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	7	4	3	14
Impresión Artística y Vestuario	6	4	4	14
Originalidad y Coordinación	6	4	2	12
Acrobacias	6	4	4	14
Comp. Ponderada (x1.5)				21
TOTAL BRUTO				61

4. Edilia (Orden: 36) - 59 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	4	3	12
Impresión Artística y Vestuario	6	4	4	14
Originalidad y Coordinación	5	4	3	12
Acrobacias	5	4	6	15
Comp. Ponderada (x1.5)				18
TOTAL BRUTO				59

5. Silvana (Orden: 32) - 52 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	5	4	3	12
Impresión Artística y Vestuario	4	4	4	12
Originalidad y Coordinación	4	4	3	11
Acrobacias	4	4	3	11
Comp. Ponderada (x1.5)				18
TOTAL BRUTO				52

Pole Dance · Profesional · Absoluta · Dúo

1. The Nexus (Orden: 44) - 86 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	8	5	5	18
Impresión Artística y Vestuario	9	6	6	21
Originalidad y Coordinación	8	5	5	18
Acrobacias	8	6	6	20
Comp. Ponderada (x1.5)				27
TOTAL BRUTO				86

Pole Dance - Profesional - Absoluta - Solista

1. Lara Pérez Navarro (Orden: 40) - 102.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	9	8	6	23
Impresión Artística y Vestuario	8	8	6	22
Originalidad y Coordinación	9	7	5	21
Acrobacias	9	8	8	25
Comp. Ponderada (x1.5)				34.5
TOTAL BRUTO				102.5

2. Chris Losan (Orden: 43) - 101.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	8	7	6	21
Impresión Artística y Vestuario	7	7	6	20
Originalidad y Coordinación	8	9	7	24
Acrobacias	8	9	9	26
Comp. Ponderada (x1.5)				31.5
TOTAL BRUTO				101.5

3. Elena Elía (Orden: 41) - 85.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	9	5	5	19
Impresión Artística y Vestuario	8	6	5	19
Originalidad y Coordinación	9	5	5	19
Acrobacias	8	5	6	19
Comp. Ponderada (x1.5)				28.5
TOTAL BRUTO				85.5

4. Priscila Cruz (Orden: 39) - 74.5 pts

Criterio	J1	J2	J3	Total
Composición Coreográfica	8	4	5	17
Impresión Artística y Vestuario	7	4	5	16
Originalidad y Coordinación	7	4	5	16
Acrobacias	7	4	6	17
Comp. Ponderada (x1.5)				25.5
TOTAL BRUTO				74.5

Metodología de Cálculo

1. Suma directa: Para cada criterio de evaluación, se suman las puntuaciones de todos los jurados (sin eliminación de extremos).
2. Ponderación: El criterio de Composición Coreográfica tiene un peso de 1.5x en el cálculo del total. El total bruto se calcula como: (Composición x 1.5) + Impresión + Originalidad + Acrobacias.
3. Penalizaciones: Se restan las penalizaciones leves (-1 punto c/u) y graves (-2 puntos c/u) emitidas por cada jurado, así como la penalización por exceso de tiempo aplicada por la organización (0.5 puntos por segundo excedido).
4. Total neto: Total bruto menos todas las penalizaciones. Este es el puntaje final utilizado para la clasificación.
5. Desempate (cascada): En caso de empate en total neto, se comparan sucesivamente: Composición Coreográfica (suma sin ponderar), Acrobacias, Originalidad y Coordinación, Impresión Artística. Solo si todos los criterios son idénticos, el jurado decide.
6. Agrupación: Los participantes se clasifican dentro de su grupo correspondiente (Nivel + Categoría de Edad + Modalidad).

** indica posiciones con empate. Los participantes de exhibición y descalificados se excluyen de los rankings.*